

Формирование коммуникативной компетентности через применение активных методов обучения на уроках истории и обществознания

Теоретическое обоснование

Общеобразовательная школа должна формировать целостную систему универсальных знаний, умений, навыков, а также опыт самостоятельной деятельности и личной ответственности обучающихся, то есть ключевые компетентности, определяющие современное качество содержания образования.

Компетентность – это способность человека действовать в условиях современного общества.

Коммуникативная компетентность – это способность человека вступать в общение с целью быть понятым.

Проблема формирования и развития коммуникативной культуры обучающихся – одна из ключевых проблем анализа результативности работы учителя и школы.

Сегодня ни для кого не секрет, что школа уделяла большое внимание развитию умений учащихся в рамках подготовки к экзаменам в виде письменного тестирования ГИА и ЕГЭ, и мало времени отводится на развитие устной речи своих воспитанников. Часто одним из способов накопляемости оценок учащихся являются письменные работы.

Сегодня необходимо, чтобы на уроке предпочтение отдавалось активной речи учащихся, а учитель в большей степени был дирижером этого процесса.

Интенсификация коммуникативного обучения – это возможный путь, который поможет и учителю, и учащимся ощутить удовлетворенность и успех на уроке.

Работа по формированию коммуникативной компетентности требует теоретического осмысления этого процесса.

Попытаемся осветить некоторые его тенденции.

Прежде всего, *коммуникативная направленность* характеризуется тем, что на первый план в качестве важнейшей цели обучения *выдвигается формирование умений и навыков речевого общения или коммуникации.*

Коммуникативная компетентность включает в себя знания основных понятий, описание, повествование, рассуждение, умения и навыки речевого общения в разных сферах и ситуациях общения.

Принцип коммуникативности предполагает изменение характера деятельности и учащихся, и учителя. Важное значение приобретает общение ученика и учителя, речевая активность обучаемых на уроке. *В контакте с учащимися учитель сообщает им новую информацию, ученик, общаясь с учителем и друг с другом усваивают ее, овладевая речевой деятельностью.*

Важными средствами создания возможностей общения на уроке являются:

- коммуникативные целевые установки, т.е. вербальные (словесные) действия учителя, которые организуют деятельность учащихся;
- использование текста в качестве дидактической единицы учебного материала;
- использование учебных ситуаций общения;
- обучение школьников рациональным приемам работы с книгой;
- формирование умений систематизировать материал;
- умение работать в команде, группе и др.

Основные формы учебной коммуникации на уроке

Монологические формы речевой коммуникации	Диалогические формы речевой коммуникации
Выступать с готовой заранее речью	Учебная беседа учителя и ученика
Выступать с неподготовленной речью	Учебная беседа в парах
Рассказывать	Учебная беседа в группах
Пересказывать	Дискуссия
Спрашивать	Ответы на вопросы
Аргументировать	Дебаты
Защищать и доказывать свое мнение	Защита проекта

Речевая компетентность ученика формируется:

- через обучение содержанию предмета;
- через развитие прикладных исследовательских умений;
- через развитие социально-коммуникативных умений;
- через личностно-ориентированный аспект учебной коммуникации.

Прикладной аспект учебной коммуникации	Исследовательский аспект учебной коммуникации	Социально-коммуникативный аспект учебной коммуникации	Личностно-ориентированный аспект учебной коммуникации
1. Прикладные знания по предмету (факты, правила, понятия и их определения, даты, формулы и т.д.) 2. Понимание учебного материала (причинно-следственные связи, терминология, феномены). 3. Выделение главного и	1. Умение не только отвечать на вопрос по предмету, но и ставить его. 2. Умение структурировать учебный материал в логической последовательности. 3. Умение планировать учебную деятельность в целом и рамках изучаемой темы.	1. Развитие умений слушать. 2. Развитие умений участвовать в беседе. 3. Развитие умения ставить вопросы, качественно их формулировать. 4. Развитие умения дискутировать и презентировать	1. Формирование навыков общения. 2. Преодоление учебной неуверенности и неверия в собственные силы. 3. Формирование учебной мотивации. 4. Развитие критического мышления. 5. Формирование вовлеченности в

второстепенного; установление межпредметных связей; поиск и нахождение обоснования выводов и доказательств. 4. Оценка изучаемого материала (темы, основные положения, тезисы)	4. Умение работать со справочной и дополнительной литературой. 5. Качество оформления изучаемого материала. 6. Умение представлять и презентовать изучаемый материал.	вопрос, тему, проблему. 5. Развитие умений интеграции и кооперации. 6. Развитие умений аргументации и обоснования как личностного качества коммуникативного общения	общее дело. 6. Формирование доверия к другим и себе. 7. Способность к глубокой творческой деятельности. 8. Целеполагание и определение пути к собственным достижениям.
--	---	---	---

Способствовать этому может продуманная концепция развития школьной коммуникации, которая может иметь следующие этапы:

1 этап. Учащиеся под руководством учителя отрабатывают в себе следующие умения:

- готовность учащихся участвовать в урочном общении;
- отвечать на вопросы, давая при этом исчерпывающий ответ;
- задавать вопросы, следя за содержанием работы над проблемой или темой;
- комментировать вопросы и ответы;
- делать сообщения;
- рассказывать логично и последовательно.

2 этап. Учащиеся приобретают следующие умения:

- простота и четкость речевого высказывания;
- отработка умения сделать свое высказывание понятным каждому человеку;
- умение высказывать свою мысль образно, ярко и кратко;
- умение использовать примеры, подтверждающие высказывание;
- умение использовать риторические вопросы;
- умение вступать в контакт с партнером и собеседником;
- умение регулировать громкость и скорость речевого высказывания.

3 этап. Отрабатываются умения коммуникативного сотрудничества учащихся:

- умение вести беседу в паре, группе;
- умение поддерживать беседу;
- умение вести конструктивный диалог, дебаты;
- умение построить дискуссию и вести ее;

Таким образом, мы видим, что возможности урока, способствующие развитию коммуникативной культуры ученика огромны. Для того, чтобы учащиеся могли научиться коммуницировать в рамках школьного урока, их нужно учить это делать именно на школьном уроке.

Технология опыта работы

Выбор темы «Формирование коммуникативной компетентности учащихся через применение активных методов обучения» обоснован новыми требованиями к системе образования.

Одним из направлений модернизации российского образования является его деятельностный характер, направленность содержания образования на формирование общих учебных умений и навыков, обобщенных способов учебной, познавательной, коммуникативной, практической, творческой деятельности.

Данная проблема актуальна, так как:

1. анализ исследования показывает, что учащиеся 9-11 классов испытывают серьезные затруднения в вопросах коммуникативной культуры.

Считают, что трудно:

- свободно говорить перед классом – 48% учащихся;
- делать сообщение по ключевым словам и опорному конспекту -33%
- увлечь одноклассников своим ответом – 80%
- внимательно слушать своих одноклассников – 66%
- ждать возможности высказать свое мнение – 71%.

Эти факты в полной мере свидетельствуют о том, что учащиеся испытывают определенный дискомфорт в учебных занятиях, который напрямую связан с их интерактивной компетенцией.

2. При активных методах обучения процент усвоения материала значительно выше, чем при пассивных.

Таким образом, учитель должен помочь ученику овладеть определенными умениями в области коммуникации.

Поэтому основными задачами своей педагогической деятельности считаю:

- воспитание гражданственности, патриотизма, нравственных качеств личности;
- освоение учащимися знаний на уровне государственного стандарта;
- формирование критического мышления;
- создание и поддержание познавательной и самостоятельной умственной активности учащихся;
- формирование коммуникативных умений;
- создание условий для раскрытия способностей учащихся;
- реализация принципа сотрудничества на уроке;
- сочетание традиционных, интерактивных методов и современных педагогических технологий обучения и воспитания.

В основе моей работы лежат идеи теорий активизации учебной деятельности Т.И. Шамовой и активизации познавательной деятельности Т.И. Щукиной, методики проблемного обучения И.Я. Лернера, элементы организационно-методической системы В.Ф. Шаталова.

В работе над данной темой использована литература по современным педагогическим технологиям, по психологии общения; изучены рекомендации Н.И. Дереклеевой по развитию коммуникативной культуры учащихся, лекции В.П.Лариной.

Ведущее место занимают в моей практике такие методы, как частично-поисковый, исследовательский, проблемный, реже объяснительно-иллюстративный, репродуктивный.

При проведении учебных занятий использую следующие формы организации познавательной деятельности: фронтальную, индивидуальную, парную, групповую, коллективную, при этом предпочтение отдаю активным формам работы (практикум, дискуссия, семинар и др.).

С целью анализа результатов деятельности учащихся, выявления индивидуальных особенностей личности провожу диагностики определения уровня обучаемости, обученности (по материалам П.И.Третьякова) и готовности школьников к самостоятельной работе с текстом (Г.А.Русских). (см. Приложение).

Основными способами формирования коммуникативных умений на уроках истории и обществознания являются использование монолога, диалога.

Приемы использования монолога.

На первых уроках в классе начинаю с общих требований к построению логически связного рассказа. Ответ должен быть:

- полный;
- логический
- последовательный
- иметь вывод

При проведении опроса на уроке использую следующие приемы:

- монологический рассказ у доски (в это время класс слушает и оценивает ответ товарища или выполняет другое задание);
- рассказ по цепочке; по ключевым словам;
- тихий опрос (беседа с одним или несколькими учениками полупрошепотом, в то время как класс занят другим делом).

Учащиеся учатся анализировать ответ товарища, (см. Приложение).

В процессе объяснения нового материала ученики получают задания:

- составить опорный конспект, схему, план, тезисы;
- придумать вопросы (тесты);
- выписать новые понятия;
- заполнить таблицу;
- выявить проблемы, которые возникли в связи с изучением данной темы;
- обобщить (сделать вывод).

Примеры:

- 1) По теме «Индустриализация» 9-классники составляют опорный конспект:
 - Цели Индустриализации
 - 1-ый пятилетний план

-Источники

-итоги.

2)По теме «Отклоняющееся поведение» (обществознание 10 класс) учащиеся составили следующие вопросы:

- Что представляет собой социальный контроль?
- Классифицируйте социальные нормы.
- Каковы причины подростковой преступности и как с ней бороться?
- В чем наблюдается различие между нормой и ценностью?
- Докажите, что социальный контроль – фундамент стабильности в обществе.

3)Учащиеся 11 класса готовят рассказ по теме «Дипломатия в годы ВОВ» и составляют таблицу:

дата	Этапы складывания антигитлеровской коалиции	Содержание заключенных соглашений

Приемы формирования диалога.

Субъектами диалога могут быть ученик, группа, класс, учитель.

На уроках использую следующие приемы:

- взаимоопрос. Ученики проверяют друг у друга домашнее задание, затем выполняют письменное задание, данное учителем.

Пример: в 9 классе ученики в парах рассказывают о ходе русско-японской войны, затем выполняют тест:

1. Приведите в соответствие имена и факты:

- | | |
|-----------------------|--------------------------------------|
| а) С.Ю.Витте | 1) Гагская международная конференция |
| б) Николай II | 2) гибель крейсера «Петропавловск»; |
| в) С.О.Макаров | 3) заключение Портсмутского мира; |
| г) А.М. Стессель | 4) Цусимское сражение; |
| д) А.Н.Куропаткин | 5) сдача Порт-Артура; |
| е) З.П.Рождественский | 6) Мукденская катастрофа. |

2. Расставьте события в хронологической последовательности:

- а) сражение под Ляояном б) падение Порт-Артура
в) Цусимская битва г) сражение под Мукденом.

3. Портсмутский мир предусматривал:

- а) возмещение Россией материальных потерь Японии в сумме 100 млн.золотых рублей;
б) оккупацию японскими войсками острова Сахалин;
в) передачу Японии Южного Сахалина;
г) передачу Японии в аренду Ляодунского полуострова.

- опрос в форме диалоговой пары. На доске учитель предлагает вопросы, заранее проставив количество баллов, которые ученики могут получить при выполнении каждого задания. Затем ученики в паре выбирают вопросы, готовят ответы, оценивают работу.

*Пример.*При повторении темы «Гражданская война» в 11 классе 1-й ученик рассказывает о причинах и особенностях войны, 2-й ученик задает

ему уточняющие вопросы и рассказывает о начале войны и интервенции, 3-й ученик, задав вопросы, продолжает рассказ о 2-м и 3-ем периодах войны. 4-й ученик, после диалога с 3-им, рассказывает об итогах и последствиях войны.

5-минутное эссе: ученику дается задание изложить свои мысли по проблеме, по тексту, по уроку... Важно нацелить, что нужно успеть изложить главное за 5 минут. Подобные задания дают возможность учителю получить «обратную связь» от каждого ученика.

- «Двойной дневник»: лист делится на две колонки, в левой ученик выписывает аргументы из текста, а напротив - в правой - факты (или свои комментарии).

Пример: по теме «Политическая система СССР» ученики 9 класса оформили записи следующим образом:

Черты тоталитарной системы	Факты
----------------------------	-------

Использование полилога на уроке.

При этом обучение участников происходит в процессе совместной деятельности. Учащиеся овладевают умениями прислушиваться к другому мнению и тактично отстаивать свое, слышать другого человека и принимать его доводы, возражать и доказывать по существу.

Формы полилога, применяемые на уроках истории и обществознания:

- Дискуссия.

Если ставится цель выработать общее мнение при существующих различиях в понимании проблемы, дискуссия необходима.

Пример. В 11 классе при изучении темы «СССР в 1945-1953 гг.» предлагается вопрос «Черное и белое в политике Н.С.Хрущева».

- решение проблемных ситуаций.

Пример: Учащиеся 10 класса получают задание познакомиться с позицией С.М.Соловьева, Н.М.Карамзина, В.О.Ключевского по проблеме опричнины.

- Как каждый из историков определяет цели опричнины?

- Сравните результаты и последствия опричнины в оценках данных историков. Подтвердите каждую из позиций дополнительными фактами. Какая из оценок опричнины кажется вам наиболее убедительной, а какая не согласуется с известными вам фактами?

- Семинар.

Данный вид учебных занятий предполагает обсуждение учащимися под руководством преподавателя подготовленных ими сообщений или докладов.

Примеры: На уроке обобщения по теме «Россия при Петре 1» учащимся предлагаются следующие вопросы для обсуждения:

- Обучение и занятия Петра в детстве.

- Как Петр 1 позаботился о защите России, ее могуществе?

- Великие реформы.

- Строительство Петербурга.

- Чем Петр удивил Европу?

- Мог ли народ называть Петра царем-батюшкой?

По обществознанию (11 класс) можно провести урок семинар по теме «Образование», предложив учащимся для обсуждения следующие вопросы:

1. Образование в современном мире.

2 Достижения и проблемы образования и школы в нашем обществе

- Конференция.

Создается группа докладчиков, которым предстоит выступить на конференции, и экспертов, в роли которых выступают остальные учащиеся.

Пример: урок – конференция «Судьба моей семьи в годы Великой Отечественной войны».

Вывод

Использование описанных в данной работе приемов и способов формирования коммуникативной компетентности позволяет создать новый тип обучения и обеспечить переход от «урока – монолога» к «уроку живого диалога» (учитель-ученик, ученик-ученик, ученик-учитель). При этом на уроке происходит не только обмен информацией, но установление взаимопонимания, взаимодействия между всеми субъектами процесса обучения, обмен знаниями, мнениями, действиями, оценками деятельности, духовно-нравственными ценностями, межличностное общение, что является важнейшим условием развития личности ученика, его познавательных и творческих способностей.

Все это позволяет создать ситуацию успеха на уроке, способствует развитию умений слушания, чтения, говорения, анализа и синтеза, самостоятельной работы. Учащиеся учатся мыслить раскованно, ярко, нестандартно, творчески, что пригодится им во взрослой жизни.

Приложение

1. Диагностика определения уровня обученности (по П.И. Третьякову)

Тест для определения обученности.

1. Сравни, выбери, сопоставь, найди лишнее...	I уровень - различение
2. Воспроизведи, нарисуй, напиши, перескажи товарищу...	II уровень - воспроизведение
3. Отчего, почему, зачем, в связи с чем, установи причинно-следственные связи, что может быть общего, выдели единичное, обобщи...	III уровень - понимание
4. Выполни по образцу, по правилу, по формуле, перескажи, сопоставляя что-то с чем-то, какие-то свойства...	IV – уровень умений (репродуктивных)
5. Сочини, придумай, спроектируй, смоделируй, докажи, разыграй, выведи...	V уровень – перенос (творческие умения)

2. Методика определения уровня готовности школьников к самостоятельной работе с текстом учебной статьи (по Г.А. Русских)

при изучении нового материала учащиеся выполняют задание для самостоятельной работы следующего содержания:

- 1) прочитать текст учебника;
- 2) разработать краткий конспект содержания текста;
- 3) сконструировать 3 вопроса разного уровня сложности;
- 4) дать краткий ответ на свои вопросы;
- 6) обменяться вопросами с партнёром;
- 7) ответить на вопросы партнёра (письменно);
- 8) оценить работу партнёра.

План – памятка

для оценки устного ответа на уроках истории

1. Внимательно выслушай ответ своего одноклассника.
2. Обрати внимание: по существу ли поставленного вопроса отвечал твой одноклассник.
3. Правильно ли воспроизведены в ответе факты, даты, названия событий, географических объектов, имен, фамилий,
4. Дополни или исправь ответ одноклассника, если в этом есть необходимость.
5. Есть ли вывод в конце выступления.
6. Попробуй оценить ответ:
 - оценка «5» - ответ не требует дополнений, весь материал изложен в полном объеме. Речь хорошая.
 - оценка «4» - в изложении материала допущены незначительные ошибки и неточности.
 - оценка «3» - в усвоении и изложении материала имеются существенные пробелы, изложение не самостоятельное (наводящие вопросы учителя, помощь учащихся), в ответе имеются существенные ошибки.
 - оценка «2» - главное содержание материала по вопросу не раскрыто.